**מראה מקומות ק"ץ י'**

**נמצא על בגד צבוע**

**גמ'** ס"א:, **רש"י** י"ז. ד"ה ולא בפשתן

**רמב"ם** ט' ז', **רמב"ן** הל' ד' ו', **תה"ב** סוף שער הכתמים, **רא"ש** ט' א', **ריטב"א**, **מאירי** כאן ונ"ז:

**טור**, **ב"י**, **שו"ע** ונו"כ

**מעיל צדקה** ס"ב, **כו"פ**, **ס"ט**, **חוו"ד**, **חכ"א** קי"ג ט'-י', **גר"ז**, **ברכי יוסף**, **שו"ת חת"ס** קס"א, **ערה"ש**, **שואל ומשיב** תליתא א' שס"ב, **טוב טעם ודעת** ג' ב' ס"ג, **חז"א** פ"ט ד', **אג"מ** ג' נ"ג, **מנחת יצחק** ד' קי"ח, ה' קי"א ג',י' ע"ח, **ציץ אליעזר** ו' כ"ג, **שו"ת שבט הלוי** ב' פ"ז וצ"ט, י' קמ"ב, **יביע אומר** ג' י', **בצל החכמה** ה' קמ"ט, ו' קכ"ה

1. למה טיהרו כתם שנמצא על בגד צבעוני? האם יש חילוק בין בגד עליון לתחתון?
2. האם מותר לכתחילה ללבוש בגד תחתון צבעוני?
3. האם יש לחלק בין בגד שנצבע ע"י בנ"א לצבעו טבעי? כתם שנמצא על גופה של אשה כהה עור, מה דינו?
4. מה מוגדר כ"צבעוני", רק צבע כהה שקשה להבחין בו נטייה לאדמימות או אפ' צבע בהיר? מה הדין בבז'?
5. כתם שעבר מבגד צבוע לבגד לבן או לגופה, מה דינו? פד צבוע ובפנים לבן, האם חייבים לפתחו?